

Antonella Cernuto - arpista

nata a Messina nel 1987, si diploma con il massimo dei voti e la lode presso il Conservatorio di musica "A. Corelli" di Messina.

Durante i suoi anni di studio ha partecipato a numerose masterclass di perfezionamento musicale sotto la guida delle docenti Lucia Clementi, Maria Esther Gattoni, Giuseppina Vergine, Fernanda Saravalli, Lisetta Rossi e Margherita Bassani.

Antonella Cernuto ha collaborato da prima arpa con il Teatro Vittorio Emanuele di Messina, con la Fondazione Orchestra Sinfonica Siciliana, l'Orchestra F.Cilea di Reggio Calabria e l'Orchestra Filarmonica della Calabria.

È stata inoltre prima arpa con l'Orchestra Nazionale Russa per la manifestazione culturale "Noto Classica" sotto la direzione del Maestro Leonardo Quadrini.

Ha al suo attivo un duo arpa e violino con il M° Pasquale Faucitano, primo violino del Teatro Vittorio Emanuele di Messina, con il quale debutta nella prestigiosa Stagione di Concerti "Musica nei Chiostri", organizzata dall'associazione "Amici della Musica di Monza", con un concerto che ha riscosso notevole consenso di pubblico e di critica.

Il duo si è esibito per diverse stagioni cameristiche importanti quali la Stagione Estiva del Teatro Vittorio Emanuele di Messina "Monte 2015" nella splendida cornice del Palazzo del Monte di Pietà di Messina.

Nell'ottobre 2015 prende parte all'inaugurazione della Stagione Concertistica del Teatro Vittorio Emanuele con una "creazione" del coreografo di fama mondiale Micha Van Hoecke dal titolo "Promenade" dove, con le note della celebre "Melodie de Gluck", il duo solista sul palco ha accompagnato l'Ensemble Poiesis in una fusione perfetta di musica e danza.

È vincitrice assoluta di numerosi concorsi nazionali ed internazionali di esecuzione musicale aggiudicandosi le relative borse di studio e i concerti premio.

Fra questi si ricordano il Concorso "Porta le tue note sul palco" – Augusta (SR) Marzo 2012, "Amigdala" - Viagrande (CT) Aprile 2012 - dove le fu conferito anche il premio Vincenzo Bellini, "Benintende" nel Dicembre 2013 (RC), Concorso Internazionale di esecuzione musicale "Città di Asti" qualificandosi come vincitore della Sezione Arpa, Concorso "Placido Mandanici" – Barcellona Pozzo di Gotto aggiudicandosi l'ambito Premio Giamboi.

È anche Primo Premio Assoluto al Concorso Internazionale "Italian Festival" - Alice Bel Colle (AT) 2012 - conferito dal maestro M. Abbado (presidente della giuria) e dalla prof.ssa Marlena Kessick (direttrice artistica), in quest'ultimo concorso il maestro Abbado l'ha invitata a tenere un concerto presso la Villa Reale di Milano, e a Lugano per gli eventi Splendid.

Si è esibita da solista e in formazioni da camera per importanti associazioni musicali quali: "Taoarte", la "Accademia Filarmonica" di Messina, "Amici della musica" di Monza, "Argonauti".

Consegue nel 2014 il Diploma Accademico di Secondo Livello ad Indirizzo Didattico con il massimo dei voti e la lode presso il conservatorio di musica "F. Cilea" di Reggio Calabria e nel 2015 l'abilitazione per l'insegnamento con il punteggio massimo.

È attualmente docente di arpa presso l'I.C. Sante Giuffrida di Catania.